in collaborazione con



Costa Volpino (BG) Via Torrione, 2 - Tel. 035 971717 multisalagarden.iride@gmail.com

organizzano il

"Non tutto il cinema...solo il meglio!"

Abbonamento 6 proiezioni € 20,00 - Ingresso singolo € 5,00

Ottobre

ore 20,30

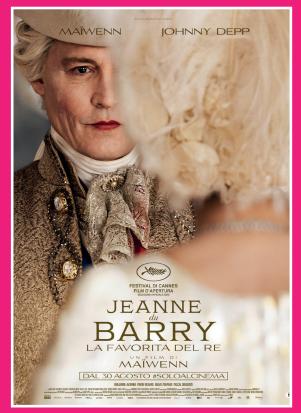
2023

JEANNE DU BARRY - LA FAVORITA DEL RE

di Maïwenn Durata: 116'

"Un dramma in costume che rende pop e umana la regalità di Versailles al tempo di Luigi XV"

Jeanne, figlia del popolo, divora libri e sogna la scalata sociale. Seduttrice incallita nel secolo libertino, cavalca irresistibili attrazioni e incontra il duca du Barry. E lui ad introdurla nei salotti mondani e 'offrirla' a Versailles, dove si impone come la favorita di Luigi XV. La costernazione della famiglia reale è grande ma niente può contro i sentimenti e quel suo imprevedibile temperamento che deflagra il paesaggio cortigiano, abbatte il conformismo e innamora perdutamente il sovrano.



Venerdì

Novembre 2023

ore 20,30

di Ivano De Matteo Durata: 108'

"Si può proteggere una figlia dai pericoli e dalle esperienze più dolorose

Mia e suo padre hanno un rapporto molto stretto e quando nella vita della ragazza, appena quindicenne, entra un ragazzo violento e manipolatore, il padre non sa come allontanarlo: può solo sopportare angosciato, man mano che realizza che le sta rovinando la vita. Finalmente la ragazza, aiutata dal padre, riesce ad allontanarsi ma lui decide di distruggerla. Al padre, quindi, rimane solo una cosa, ovvero la vendetta.



ovembre 2023

ore 20,30

| MON CRIME - LA COLPEVOLE SONO IO

di François Ozon Durata: 102'

"Uno smagliante manifesto femminista, più sovversivo di quanto le sue buone maniere lascino intendere"

Parigi, 1935. Madeleine Verdier, aspirante attrice convocata da un celebre produttore per un ruolo e poi aggredita, è accusata a torto del suo omicidio. Con la complicità di Pauline Mauléon, avvocato senza clienti che si incarica della sua difesa, si assume il crimine e accede alla gloria denunciando la misoginia della società e l'incompetenza della giustizia. L'ingiustizia subita commuove l'opinione pubblica e il successo è immediato. Per Madeleine gli ingaggi piovono coi fiori e le proposte di matrimonio, ma la vera colpevole bussa alla porta e reclama la sua parte.



2023

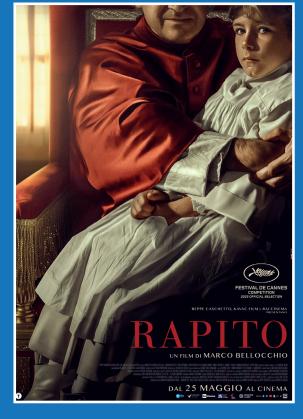
ore 20,30

Venerdì | RAPITO

di Marco Bellocchio Durata: 134'

"La ricostruzione della figura di Edgardo Mortara, il bambino ebreo il cui rapimento da parte del Vaticano nel 1858 divenne un caso internazionale"

Bologna, 1858. Edgardo Mortara, un bambino ebreo di quasi sette anni, viene sottratto alla sua famiglia e consegnato al "Papa Re" Pio IX. La motivazione ufficiale è che a sei mesi il bambino era stato battezzato e dunque non può che ricevere dalla Chiesa un'educazione cattolica. I genitori di Edgardo non si rassegnano e continuano a cercare di riavere il figlio, sollevando un caso internazionale che vedrà schierati contro il Papa la comunità ebraica mondiale, la stampa liberale e persino Napoleone III.



Venerdì | EMILY

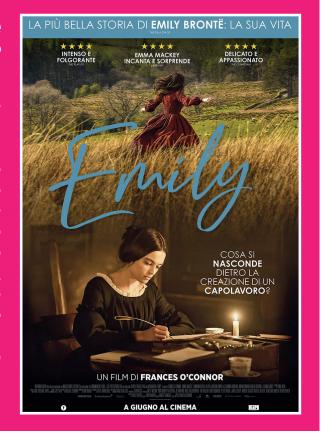
Novembre 2023

ore 20,30

di Frances O'Connor Durata: 130'

"Un biopic che respira la grande letteratura dell'800 con sguardo moderno e un'impronta personale"

Le tre sorelle Brontë - Charlotte, Emily e Anne - vivono in una comunità isolata dello Yorkshire insieme al fratello e al padre, un reverendo protestante severo e autoritario. Ad Emily spetta lo stesso destino riservato a Charlotte: diventare insegnante accantonando così il talento per la scrittura, ma Emily è troppo "strana" e viene rimandata a casa. A sconvolgere ulteriormente gli equilibri è l'arrivo del pastore Wieghtman, da cui è attratta, che riconosce l'unicità di quella che diventerà l'autrice del capolavoro "Cime tempestose".



Dicembre 2023

ore 20,30

Venerdì IO CAPITANO

di Matteo Garrone Durata: 121'

"Una coproduzione internazionale ispirata alle storie vere di alcuni ragazzi che hanno vissuto il viaggio dei due protagonisti"

Il viaggio avventuroso di due giovani, Seydou e Moussa, che lasciano Dakar per raggiungere l'Europa. Un'Odissea contemporanea attraverso le insidie del deserto, i pericoli del mare e le ambiguità dell'essere umano.

